**Vánoční radost**

**L 2:1-20**

**Radost** patří k Vánocům. O radosti čteme i v evangeliu. **Mudrci** se radují, když spatří hvězdu, radost zvěstuje anděl Alžbětě i **Zachariášovi**, **Marii** i **Josefovi**. Dokonce ještě nenarozený Jan **Křtitel** se podle Lukášova evangelia zavrtí radostí, když těhotná Alžběta potká těhotnou Marii. **Marie** se raduje nad zprávou anděla a jásá v Bohu. Spolu s Josefem se radují nad nově narozeným synem. A jako vrchol vší radosti přichází anděl za **pastýři** a volá: *„Zvěstuji vám velikou radost. A nejen vám, je to radost pro všechen lid.“*

**Děti** dnes dostanou množství **hraček**, aby se zabavily a daly pokoj. To, co však ve skutečnosti potřebují, je náš **čas**. Dárky jsou důležité. Ale ještě důležitější je, aby dárek byl **vyjádřením lásky**. Děti nepotřebují na prvním místě dárky, děti potřebují naši **lásku**.

Chápu, že když děti nebudou mít pod stromečkem tolik dárků jako jejich kamarádi, budou se na nás možná trochu **zlobit**. Buďme si však jistí, že za deset, dvacet či čtyřicet let nebudou vzpomínat na nablýskané hračky, ale na **přítomnost** těch, kteří je měli opravdu rádi.

Dnešní **puberťák** bude **brblat**, že nedostal nový mobil, aby se vyrovnal svým vrstevníkům. A když ho táta během Vánoc vytáhne na **hory**, bude mu znuděně dávat najevo, jak ho to nebaví. Za dvacet let si však na nový mobil nevzpomene. A za třicet let jeho nejhezčí **vzpomínka** z doby dospívání bude, jak ho táta během Vánoc vytáhl na hory a popovídal si s ním poprvé jako **rovný s rovným**.

Vánoce totiž neznamenají jen dárky ani hojnost jídla ani nablýskanou výzdobu. Hlavní poselství Vánoc tkví v tom, že kdysi dávno na svět přišel **Ježíš**, který nás všechny má **rád**. Bůh, přišel mezi nás, aby byl s námi. **Immanuel. Bůh s námi**.

Nepřišel v žádné slávě. Přišel jako chudé bezbranné **dítě** v úplně **cizím městě**. Aby každému řekl: *„Člověče, mám tě rád.* ***Mám tě rád*** *a* ***chápu*** *tě, když se cítíš* ***osamělý****, smutný, bezbranný. Vím, co je to opuštěnost – narodil jsem se v cizím městě. A protože o mou těhotnou matku nikdo nestál, musel jsem přijít na svět ve stáji, kde smrděl* ***hnůj****. Vím, co je to* ***chudoba****. Moji rodiče neměli peníze na žádný hotel. Vím, co je to být* ***bezbranný*** *– museli jsme utíkat před vojáky, kteří mě chtěli zabít. Člověče, mám tě rád. A k tomu, abych tě měl rád, nemusíš být ani bohatý ani silný ani bezproblémový. Mám tě rád –* ***takového, jaký jsi.*** *A i kdyby ses cítil úplně opuštěný, já budu vždy s tebou.* ***Dovedeš mi to uvěřit?****“*

**Vánoční příběh**

Petr a Jana byli tři měsíce manželé a žili v Praze. Za měsíc se jim mělo narodit dítě. Petr byl ekonom, Jana učitelka. Oba v Praze studovali a po škole si našli tu našli práci. Když Jana zjistila, že je těhotná, chtěli se vzít. Nechtěli dělat žádnou velkolepou svatbu. Jednak na ni neměli peníze, a přišlo jim to i zbytečné. Chtěli se prostě vzít v kruhu svých nejbližších. A tady nastal trochu problém s Petrovými rodiči.

Petr pocházel z tradičně založené oblasti kousek od Ostravy. Jeho rodiče byli rezolutně proti komorní svatbě. Svatba – to je velkolepá událost, při které se rodina musí tak trochu ukázat. Jsou tady přece určité zvyky a tradice… A co by na to řekli sousedi? A příbuzní? Když na to Petr s Janou nepřistoupili, Petrovi rodiče ani nejeli na svatbu, která se odehrála mezi pár přáteli v Praze. Jana už rodiče neměla. Máma zamřela na rakovinu, když jí bylo pět, a táta to pak nezvládal a upil se. Janu vychovávala teta. I to byl jeden z důvodů, proč Petrovi rodiče Janu neměli rádi. Pochází z nějakých divných poměrů…

Ve vztahu Petra a Jany byl ještě jeden háček. Petrovi nějak nesedělo datum početí dítěte. Nechtěl ale do celé situace vrtat a věřil Janě, že by ho přece nepodvedla. Jana byla upřímná a jejich vztah byl čestný. Proto to Petr nijak nerozváděl, ale pochybnosti jej občas napadly.

Blížily se Vánoce a do porodu zbýval ještě měsíc. Petr se tedy osmělil a zavolal rodičům, jestli by nemohli na svátky dojet. Klidně i na den. Vadilo mu napětí v jejich vztahu, a tak ho chtěl prolomit. *„Tak teda dojeďte, vyhazovat vás nebudeme,“* řekla otráveně Petrova máma.

Když Petr s Janou dojeli na Štědrý den k rodičům, doma to sice vonělo všemi možnými způsoby a v obýváku zatopeno, ale atmosféra byla na bodu mrazu. Nešlo necítit, že doma nejsou vítanými hosty. Možná, že i to napětí Janě neprospívalo a nebylo jí dobře. Odpoledne se vydali do kostela na mši pro děti – spíš proto, aby na chvilku odešli z toho domácího dusna. Během bohoslužby Janu přepadly křeče, a tak nezbylo než zavolat sanitku. Asi není nutné vysvětlovat, že nejeden člověk v kostele utrousil nejapnou poznámku o tom, proč ti dva šli do kostela, když Janě nebylo dobře. Vždyť tak kazí druhým vánoční pohodu. Po několika hodinách trápení přišlo na svět zdravé dítě.

Petrova máma reagovala na radostný telefonát z porodnice podrážděně: *„No to nám tak ještě scházelo. Co tomu řeknou příbuzní a sousedi?“* Ani se nezeptala, jestli při porodu nenastaly nějaké komplikace. Starost o to, jak bude před lidmi vypadat, zcela zahltila její myšlení. A tak hned rozeslala sms po celém příbuzenstvu, že se Petrovi a Janě sice narodilo dítě, ale že za nimi do porodnice nemají chodit. *„Čím méně povyku kolem toho bude, tím líp.“*

A tak jediný, kdo Janu v těch svátečních dnech v porodnici navštěvoval, byl Petr. Vlastně nebyl jediný. Janu ještě potěšila jedna romská uklízečka, která na porodním oddělení pracovala. Všimla si Jany, všimla si, že za ní vlastně nikdo nechodí. A tak Janě donesla pár kousků vlastního domácího cukroví.

Petrovi a Janě bylo trochu úzko, ale radost z narození zdravého dítěte byla naštěstí silnější než odmítnutí a opovržení ze strany nejbližších. Měli další příležitost pochopit, že všechno, co se v životě člověku stane, s sebou nese příležitost k růstu. Všechno to smutné ty dva – vlastně ty tři – zocelilo a posílilo.

**Lukášův příběh:**

Takto by možná vypadal vánoční příběh **přeložený** do dnešního jazyka. On je ale ve skutečnosti v podobném duchu skutečně **napsán**. Lukášův evangelní text 2.kapitoly je strohé vyprávění o komplikacích během porodu a nevlídném přijetí v cizím městě. To jen my v něm díky romantické a idylické vánoční atmosféře čteme to, **co číst chceme**.

Až zase během Vánoc upadneme do pohádkové **idylky** betléma zahaleného sněhem, kde to všechno voní, zkusme si otevřít Bibli a vnímat v příběhu o Ježíšově narození to, co tam skutečně je, a dát stranou to, co je dílem jakési tradice. Jinak nám hrozí, že se nám z biblického příběhu stane **pohádka**: *„Žili byli jednou dva chudí lidé – Josef a Maria, a těm se mělo narodit děťátko. Kvůli sčítání lidu museli před jeho narozením putovat daleko předaleko, až do městečka Betléma. Jenže tam se pro ně nikde nenašlo místo, jen ve stáji. A v té stáji se narodil malý Ježíšek. Oslík a volek ho zahřívali a Josef kolíbal...“*

Možná, že se takovýto **pohádkový příběh** vypráví o Vánocích dětem. U dětí je to v pořádku. Dokud nevyrostou, budou všechny biblické příběhy chápat tak trochu jako pohádku. Problémem ale je, když je příběh o Ježíšově narození vnímán jako pohádka i když jsme **dospělí**. Ten příběh totiž **není pohádka**.

Začíná tím, že Maria, Josefova manželka, poznává, že je **těhotná** a **Josef ví**, že to není s ním. Je až nepochopitelné, že Bůh se svým příchodem na svět nebojí **vstoupit** do tak citlivé oblasti manželského života.

Josef by měl podle Mojžíšova zákona takovou ženu vydat k **ukamenování**. Ale protože to byl muž velkorysý, zachová se decentně – chce se s Marií tajně rozejít a takzvaně jí dát **šanci**.

A tu dostává Josef vnuknutí, aby Marii neopouštěl, protože se zde děje něco, co lidským **rozumem** **není uchopitelné**.

Kolik jen **otazníků** muselo mezi Marií a Josefem viset? Kolik **pochybností** je asi napadlo vůči sobě navzájem? A kolik pochybností je napadlo **vůči Bohu**? Opravdu je toto **Boží úmysl?** Moc zbožně ta situace přece nevypadá.

Příběh ze 2. Lukášovy kapitoly o Ježíšově narození je také **příběh o pochybnostech a otaznících**. Ale zároveň je to příběh o **důvěře** a **naději**. Ne, není to pohádka, nejedná se o scénář pro sladký hollywoodský film s happyendem. Jedná se o příběh, který je našim životům blízký. Vždyť koho z nás občas nenapadne pochybnost? Kdo z nás si občas v životě nepoloží otázku, jestli to, co se v jeho životě děje, je skutečně **v Božím plánu?**

Ten vánoční příběh je nám hodně **blízký**. Záleží však na nás, jestli ho budeme vnímat jen jako krásnou pohádku, anebo jako příběh, který je i **o nás**. O tom, že i když je **Bůh s námi**, tak v životě prožíváme **pochybnosti a napětí**.

Přeji vám všem do letošních Vánoc odvahu **umět číst** evangelijní příběhy pravdivě a bez pohádkového nánosu. Jako **povzbuzení** pro každodenní zápasy. O tom, že **slabý a zranitelný Bůh, se stal raději dítětem než mocným vládcem na trůnu.** O Bohu, který místo toho aby **vyčistil** svět, ten světový Augiášův **chlév**, se sám **ve chlévě narodil**. O Bohu, který **nemiluje radikální a konečná řešení** a místo toho volí trpělivou blízkost, solidaritu, ba i utrpení.

Nás pak **zve** na stejnou cestu **vydanosti**. Na cestu, která je jiná než všechny ostatní. K radosti, která nad všechny ostatní. K radosti na tím, že se **naučíme něco ztratit** – svojí **důležitost**, **sebestřednost**, sebe starost, abychom něco lepšího našli – **svobodu** v Jeho Synovi, který je **s námi** po všechny dny až do skončení věku.

To je **dlouhá cesta** a za jedny Vánoce to **těžko stihneme**. Ale tam v Betlémě to začalo a my jsme zváni k následování pro celý příští rok. Amen